LE SOU DES ÉCOLES LAÏQUES PRÉSENTE

DEMAIN C'EST AUJOURD'HUI?

JOURNÉES PROFESSIONNELLES
22–23 SEPTEMBRE 2022

JOURNÉE 1

JEUDI 22 SEPTEMBRE

Attention ! Journée organisée à la salle Fontaine de l'Espace de la Gare (voir plan)

09h00 Accueil des participants

09h30 ***Vite, vite, vite...*** une rencontre avec Clotilde Perrin !

À rebours de la cadence infernale qu'impose la lecture de son album *Vite, vite, vite,* prenons le temps de découvrir le travail de Clotilde Perrin. De la genèse de l'album à sa fabrication en passant par les maquettes, venez explorer les coulisses et autres secrets de l'autrice-illustratrice.

Née dans les Vosges, Clotilde Perrin a fait des études de communication visuelle à l'école Estienne avant de suivre les cours d'illustration des arts décoratifs de Strasbourg. Depuis, elle a illustré de nombreux livres, s'inspirant souvent de la nature vosgienne de son enfance.

10h30 Adolescents : bas les masques ! Susie Morgenstern et Zoé Varier

Quand on lui demande pourquoi elle écrit des livres pour les jeunes plutôt que pour les vieux, Susie Morgenstern répond "C'est simple : quand j'ai une idée, d'habitude ça se passe dans l'enfance ou l'adolescence". Dans cette rencontre entre l'auteure de ***La première fois que j'ai eu seize ans*** et Zoé Varier, la période de l'adolescence interroge, intrigue, amuse comme elle attriste. Comment vivre cette transition et les transformations qu'elle implique, à l'heure où la distanciation et l'isolement bouleversent le rapprochement et le rassemblement, propres aux adolescents ?

Susie Morgenstern est une auteure et illustratrice jeunesse. Son travail a été récompensé par de nombreux prix littéraires.

Zoé Varier est productrice à France Inter de l'émission *Une journée particulière*.

14h00 La poétique de la lettre Conférence de Loïc Boyer

Loïc Boyer, graphiste et spécialiste du livre jeunesse, nous propose l'analyse d'un élément incontournable rythmant l'espace-temps du livre: la typographie. Comment la lettre a-t-elle pris au fil du XXe siècle un rôle décisif au sein de l'album?

Graphiste, Loïc Boyer est le fondateur de Cligne Cligne Magazine, webzine consacré au dessin pour la jeunesse. Chercheur associé au laboratoire de l'In-TRu, il est également l'auteur de nombreux articles consacrés aux livres pour enfants. Enfin, il intervient au sein de l'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans depuis 2019.

15h00 Présentation des Coups de cœur des libraires

Les libraires vous livrent leurs conseils de lecture !

16h00 Rencontre avec Nancy Guilbert

Transmission de valeurs et de savoirs. D'amitié et d'espoir. Les mots forment des ponts entre les générations. Tissent des liens d'un monde à un autre. Au fil du temps et des souvenirs. Nancy Guilbert vous propose une exploration poétique parmi ses livres.

Après des études scientifiques et une dizaine d'années en tant que professeure des écoles, Nancy Guilbert s'est décidée à entrer dans le monde éditorial en 2011. Les thèmes abordés dans ses livres sont très variés, de la famille et ses secrets à la nature, en passant par les voyages réels ou imaginaires, et le rapport à l'autre.

18h00 À vos crayons, papier, dessinez !

Cours de dessin pour petits et grands sous la conduite de l'illustrateur Mathias Friman. En extérieur. Venir avec du papier, crayon, gomme et support rigide pour dessiner.

Tout public familial – Gratuit

Si mauvais temps, repli à la salle Coluche à Mosaïc (1, rue du Serre Blanc).